

# ANJA BRÜHLMANN

## Schauspielerin



<b>Spielalter:</b>	20 - 35
<b>Geburtsdatum:</b>	15. Februar 1993
<b>Grösse:</b>	163 cm
<b>Konfektionsgrösse:</b>	38
<b>Haarfarbe:</b>	rotblond
<b>Augenfarbe:</b>	grün-blau
<b>Stimmlage:</b>	Mezzosopran
<b>Sprachen:</b>	Schweizerdeutsch (Muttersprache), CH-Dialekte, Deutsch, Französisch, Englisch, GK in Niederländisch
<b>Instrumente:</b>	Querflöte GK in Klavier, Blockflöte, Gitarre + Ukulele
<b>Tanz:</b>	GK in Ballett, Jazz, Tapdance, Modern, Musicaldance + Gesellschaftstänze
<b>Besondere Fähigkeiten:</b>	Yoga, Vertikaltuch (GK), Reiten, Ski fahren
<b>Führerausweis:</b>	Auto (B), Roller (A 35kW)
<b>Wohnmöglichkeiten:</b>	St. Gallen, Zürich

### Kontakt:

[info@anja-bruehlmann.ch](mailto:info@anja-bruehlmann.ch)

078 936 67 14

[www.anja-bruehlmann.ch](http://www.anja-bruehlmann.ch)

### Ausbildung / Weiterbildung

---

2021	<b>Weiterbildung Meisner Technik und Camera Acting</b> München Film Akademie
2017	<b>Workshop Camera Acting</b> Sabrina Kern, SAMTS, Adliswil ZH
2013 - 2017	<b>SAMTS StageArt Musical &amp; Theatre School</b> Adliswil ZH, Ausbildung zur Schauspielerin mit Vertiefungsschwerpunkt Musical

### Gesang

seit 2024	Gesangsunterricht bei Ariane Indira Messmer, Zürich (Musical, Pop)
seit 2017	Gesangsunterricht bei Paul Erkamp, Winterthur (Musical, Pop)
2019	Workshop Irish Traditional Singing bei Deirdre Scanlan, Letterkenny Irland
2015 - 2017	Gesangsunterricht bei Claudia Kübler, Adliswil (Musical, Pop)
2013 - 2016	Gesangsunterricht bei Béatrice Irena Hartl, Amriswil (klassisch)

## Theater (Auswahl)

Jahr	Produktion	Rolle / Funktion	Produzent	Regie
seit 2022	Dinnerevents	diverse Rollen	Dinnerevents, Florian Rexer	Florian Rexer
2024	Die Remise	Strassenmusikerin + weitere Rollen	Schwalbenschlag Verein für Kunst und Kultur Bakker Productions	Christiaan Turk
2023 / 24	Der Glöckner von Notre Dame	Esmeralda ( <i>Hauptrolle</i> )	Florian Rexers Wintertheater	Florian Rexer
2023	Willhelm Tell – Die halbe Wahrheit	Hedwig	Freilichtspiel Kleinandelfingen	Rainer Früh
2021 / 22	Frau Holle	Goldmarie ( <i>Hauptrolle</i> )	Märlitheater Zürich	Ruedi Haas
2019 / 20	Rotchäppli	Eichhörnli Herbertli	Märlitheater Zürich	Ruedi Haas
2017	Anna Göldi – Das Musical	Chor-Ensemble	Stage works	Mirco Vogelsang
2016 / 17	Froschkönig	Prinzessin ( <i>Hauptrolle</i> )	Reisetheater Zürich, Jörg Christen	Fabio Romano
2015 / 16	Aschenbrödel	Aschenbrödel ( <i>Hauptrolle</i> )	Reisetheater Zürich, Jörg Christen	Fabio Romano

## Sonstiges (Auswahl)

Jahr	Produktion	Rolle / Funktion	Produzent	Regie
seit 2024	Kasperli – diverse Stücke	Puppenspielerin	Park im Grüene Rüschlikon	Simon Keller
seit 2021	Chasperli – diverse Stücke	Puppenspielerin	Klapperlapapp	Märlitheater Zürich, Ruedi Haas
2023 / 24	De Chasperli und de verschwundni Wiehnachtsbaum	Puppenspielerin	Märlitheater Zürich, Klapperlapapp	Märlitheater Zürich, Ruedi Haas
2021	Märli-Lesungen, Äscheputtel + Rotchäppli	Erzählerin + diverse Rollen	Märlitheater Zürich	Ruedi Haas
2019	Malunterricht	Modell	Zürcher Hochschule der Künste	Serge Pinkus
2018	Äscheputtel	Regieassistenz	Märlitheater Zürich	Ruedi Haas
2017 / 18	Charivari	Regieassistenz	Basel Tattoo	Colette Studer
2014	Cassian, Kurzfilmserie	Olga (Leiche) + Statistin	KLINGERFILMS / HTW Chur	Johannes Thüring
2002 - heute	verschiedene Gesangs-Auftritte als Solistin oder Ensemblemitglied			